In realtà questa dovrebbe essere la prima lezione in quanto questi semplici esercizi hanno lo scopo di sciogliere e scaldare le mani (soprattutto la sinistra) per poi iniziare a suonare, anch'io a tutt'oggi li utilizzo praticamente ogni volta come riscaldamento.

Questi 4 esercizi sarebbero preceduti da un esercizio preparatorio con diteggiatura **1-2-3-4** / **4-3-2-1**, ma questi mi sembrano più interessanti.

Gli esercizi 1, 3, 4 vanno fatti su tutta la tastiera, ho scritto solo l'inizio con la prima posizione sui primi 4 tasti (mi raccomando usando tutte e 4 le dita, indice sul 1° tasto, medio sul 2° ecc..) poi, capito il pattern, bisogna scalare di un tasto (tasti 2, 3, 4, 5) e rifarlo uguale e così via.

Il **secondo** invece l'ho trovato su un bel metodo con video di **John Patitucci** e va eseguito solo dal 5° tasto con la mano ferma (ovviamente se volte potete farlo su tutta la tastiera...!)

Vi consiglio di farli col metronomo con la semiminima a 60 per poi accelerarli così si migliora di tecnica e la precisione sulla velocità.



1 di 1